

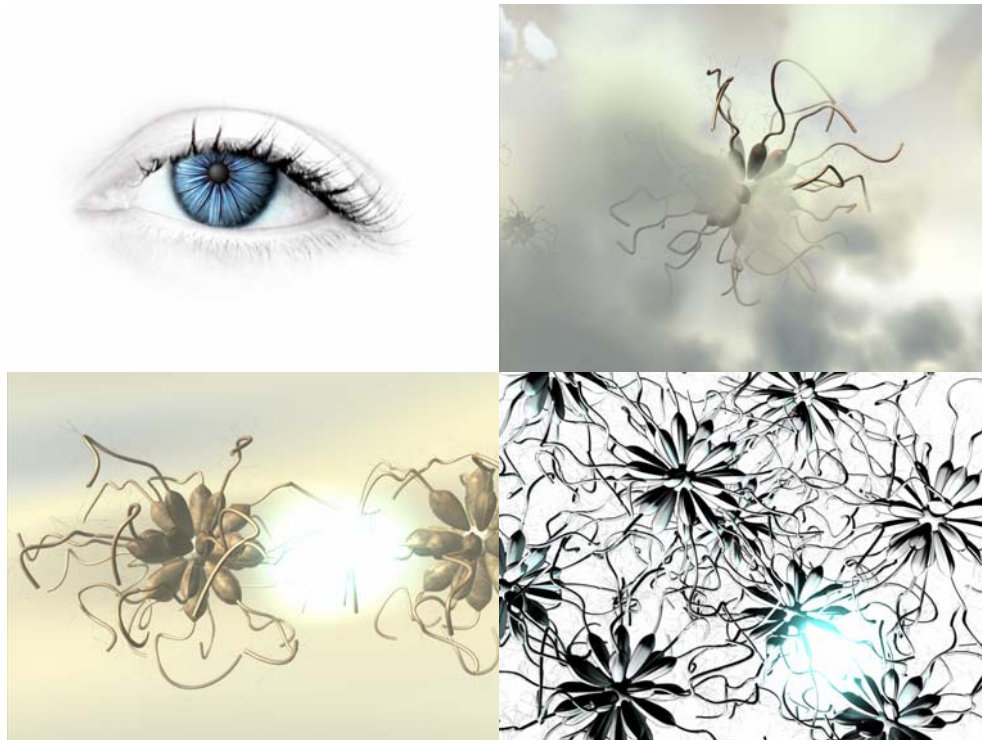
IMPACT/REACTION

Credits:

Titel: "IMPACT/REACTION"
Animation: digitale 3D- und 2D-Animation
Format: MiniDV, PAL, color.
Musik: Bertram Gaisböck
Dauer: 1min 20sec
Produktionsjahr: 2005

Synopsis:

IMPACT/REACTION kombiniert digitale 2D- und 3D-Animation und visualisiert eine Reise von Außen nach Innen - vom Eindruck zur Reaktion - im unbekanntem Kosmos des neuronalen Netzes.



Doris Krane

Kurzbiographie:

Derzeit tätig als Grafik-Designerin (www.aufwind.co.at)
Dezember 2004 Studiumsabschluss und Diplomarbeit zum Thema „Visuelle Musik“.
2000 - 2004 Studium MultiMediaArt, Fachhochschule Salzburg, Schwerpunkt 3d-Animation und PostProduction für Film und Video.
1999 - 2000 Studium Publizistik- und Kommunikationswissenschaften, Universität Wien.
1980 geboren in Horn/Österreich.

Filmographie:

IMPACT/REACTION - 3D- und 2D-Animation, 2005.
Contorted Reverb - Visuelle Musik, 2005.
320times: break out in spots - Musikvideo, 2004;
(Lobende Erwähnung - Diagonale 2004.)
Little Crane's Big Love - 3D-Animation, 2003.
Devastated || Revived - Videoinstallation,
2003 gemeinsam mit Michaela Rentsch.
Scenes of Destruction - Videocollage, 2002

